

**Point 28** – Caisse de Crédit municipal de Nantes - Nouvelle activité de monnaie complémentaire dénommée "Sonantes" - Adhésion à l'association "la Sonantaise"

**Intervention : Nathalie BLIN (Nantes)**

Madame la présidente, chers collègues,

La création d'une monnaie complémentaire avec le crédit municipal de Nantes est une démarche locale intéressante dans l'optique de défendre les principes qui régissent l'économie sociale et solidaire. En effet, la « Sonantes » sera une monnaie locale qui ne pourra faire l'objet de capitalisation ou de spéculation, le but étant de dynamiser l'économie nantaise en favorisant les échanges comme le démontrent un certain nombre d'autre ville en France, je pense notamment à Toulouse et son Sol-Violette.

Favoriser les échanges commerciaux locaux, promouvoir des modes de consommation plus responsables et soutenir le bassin local d'emploi sont les objectifs principaux qui plaident en faveur des monnaies locales. Ajoutons qu'en période de vaches maigres, où l'économie continue à se dégrader, la création de la Sonantes pourrait permettre de favoriser l'économie réelle et aux habitants de répondre à leur besoin essentiels.

J'emploie ici le conditionnel, car dans le contexte actuel où les difficultés s'accumulent pour la plus part de nos concitoyens. Que pourrait faire une monnaie complémentaire face à la question du pouvoir d'achat et du chômage de masse ? Pas grand-chose, tant que nos législateurs continueront à voter pour la déréglementation des marchés et à piétiner les acquis sociaux comme la loi MACRON le propose actuellement à l'assemblée ? Il nous faut également nuancer l'impact réel des monnaies complémentaires, dans un système monétaire où les banques centrales en sont maintenant réduites au rôle d'imprimeur pour banques privés.

Pour autant, les élus communistes soutiennent ce projet, outil d'éducation populaire visant à inciter les citoyens à se réapproprier leur monnaie, en leur permettant de prendre conscience qu'elle est un objet politique.

Je vous remercie de votre attention.